

## Lugar:

Pueblo rural entre las montañas, sin nombre. No hay más pueblos alrededor. En las puertas de cada casa hay amuletos hechos con diversas plantas para alejar los malos espíritus. Hay una pequeña iglesia con una torre alta, desde la que se ve todo el valle.

## Época:

Actual.

## Personajes:

**-Yago:** está casado con Fernando, se conocieron en la universidad. Tiene 32 años, trabaja de contable en una empresa y tras varios años sin poder ir, este año le han dado vacaciones, por lo que ha aprovechado para ir de ruta en coche con su familia. Es muy atento y planificador, a veces puede parecer frío, pero quiere mucho a su familia.

**-Fernando:** tiene 30 años, está en paro, de ahí que su marido tuviera que trabajar horas extras y no pudiera tener vacaciones. Antes trabajaba como publicista en una importante empresa. Es cariñoso y observador.

**-Natalia:** sus padres la llaman Lía. Tiene 8 años, es adoptada y lo sabe. Es alegre, dulce y soñadora, siempre está inventando nuevos juegos e historias.

**-Vanesa:** es la alcaldesa del pueblo. Tiene 40 años aproximadamente. Es muy atenta y directa, siempre vigila que los habitantes tengan todo lo que necesitan y les protege de cualquier peligro. Es bastante controladora.

**-Javier:** es el hijo de Vanesa. Tiene alrededor de 10 años. Está siempre jugando, corriendo de un lado a otro y le gusta trepar a los árboles. Es muy educado.

## Inicio:

Tras perderse por los caminos rurales debido a la niebla, la familia llega en su coche al pueblo por la tarde. Allí la alcaldesa los acoge y les deja hospedarse en su casa, donde hay sitio de sobra. Pronto la familia se da cuenta de que pasa algo extraño, la gente no sale de sus casas y los mira desde las ventanas, se escuchan ruidos extraños, como cánticos, y una misteriosa niebla cae cada noche. Lía se asoma por la venta y ve una sombra entre los árboles que parece ser un monstruo.

## Desarrollo:

Al día siguiente la familia se despide de la alcaldesa, pero el coche no arranca. Comprueban el motor y ven que hay algún problema. Como no hay ningún mecánico en el pueblo (o este no quiere salir de su casa) llaman al pueblo más cercano que dice que podrá enviar uno en dos días. Hasta entonces la familia se queda en casa de la alcaldesa. La alcaldesa lleva al

matrimonio de visita por el pueblo mientras su hijo y Lía salen a jugar. Durante la visita el matrimonio se da cuenta de que no hay animales en ninguna parte.

### **Desenlace:**

Todos vuelven de la visita y cuando los niños están jugando en el comedor Lía empuja a Javier y se cae. Javier empieza a temblar y gruñir y del pecho le salen dos tentáculos. El matrimonio agarra a su hija y la aparta del ser. La alcaldesa se agacha sobre su hijo y lo calma, haciendo que los tentáculos vuelvan a esconderse. Los turistas salen corriendo de la casa, pero una barrera invisible les impide salir del pueblo. La alcaldesa les dice que no pueden salir de allí hasta que le prometan que no se lo dirán a nadie.

Ella les cuenta que no son monstruos, sino una raza alienígena que tuvo que huir de su planeta tras una guerra civil en la que su bando perdió. Ahora, convertidos en refugiados, llevan años viviendo en ese pueblo donde nadie les ha molestado hasta entonces, gracias a los diversos amuletos y conjuros que les han dado las brujas que habitan en los bosques. La alcaldesa no tiene claro por qué esta vez no han funcionado. Su especie puede transformar su cuerpo, de ahí que parezcan humanos, pero tienen que estar concentrados para hacerlo y por eso cuando se hacen una herida vuelven a su estado normal.

Cuando la alcaldesa acaba su relato les pregunta si serán capaces de mantener el secreto. Entonces la familia saca sus tentáculos y les dice que sí, que lo mantendrán.

### **Objetivo:**

Se tiene que mantener la tensión durante todo el momento hasta que se descubra el misterio. También hay que dejar claro que la familia es del bando enemigo, de los que ganó la guerra, y quiere acabar con el pueblo, pero sin decirlo directamente.